

Bertina Lopes

BORN IN MAPUTO, MOZAMBIQUE, 1924
DIED IN 2012, ROME

EDUCATION

1945–9 Desenhador Litógrafo e Pintura Decorativa, Antonio Arroio
School of Decorative Arts, Lisbon, Portugal
Fine Art, University of Lisbon

SOLO EXHIBITIONS

2024 *Bertina Lopes. Via XX Settembre 98, la casa come luogo di resistenza*, Museo delle Civiltà, Rome, Italy

2023 *I know the mystery that mother suffered*, Andrew Kreps Gallery, New York

2022 Richard Saltoun Gallery, Rome

2012 Museu Nacional de Arte, Maputo (Mozambique)
Auditorium Parco della Musica, Foyer Petrassi, Rome

2008 Fortezza da Basso, Florence
Galleria Tartaglia Arte, Rome

2007 Museo Campano, Capua, Caserta
Monumental Complex of Santa Sofia, Salerno

2004 Sala dei Marmi of the Town Hall, Salerno
City Museum, Rimini / Central Archive of the State, Rome

2003 Sala di Giotto, Leonardo Da Vinci Airport, Fiumicino, Rome

2002 Teatro dell'Unione Femminile Nazionale, Milan
Palazzo della Cancelleria Apostolica, Rome

2001 L'uomo per la terra, FAO Global Headquarter, Rome

1999 Palazzo dei Sette, Orvieto, Terni

1998 Palácio de Assembleia Popular, Praia (Cape Verde)

1997 Grand Hotel Palace, Varese

1996 FAO Global Headquarter, Rome

1995 Cultural Italian Center, Gedda (Saudi Arabia)

1994 Centro Cultural Português, Praia, Mindelo (Cape Verde)

- 1993 Museu Nacional de Arte, Maputo (Mozambique)
Museo de Fundação Pro-Moçambique, Lisbon (Portugal)
- 1988 Castel Sant'Angelo Gardens, Rome / Antinoo Caffè Moda, Rome
Palazzo dei Congressi, 5th International Festival of the Touristic
Film, Montecatini Terme, Pistoia 1986 Palazzo Venezia, Rome
- 1985 Palácio de Assembleia Popular, Praia (Cape Verde)
- 1983 Casino Estoril, Estoril (Portugal)
National Museum of History, Luanda (Angola)
- 1982 Museu Nacional de Arte Moderna, Maputo (Mozambique)
- 1981 National Museum of Modern Art, Baghdad (Iraq)
- 1979 Galleria Lombardi, Rome
- 1978 Centro Falesia, Piombino, Livorno
Centro Skema, Rome
Palazzo La Loggia, Motta di Livenza, Treviso
Galerie Leonardo da Vinci, Luxembourg
- 1977 Galleria La Leonessa, Brescia
Quadriennale Nazionale d'Arte, Palazzo delle Esposizioni, Rome
- 1976 Municipal Library "A. Sebatino", Chioggia (Venice)
Galeria Juana Mordò, Madrid (Spain)
- 1975 Galleria Numero, Venice
Centro Congressi del Garda a Villa Alba, Villa Alba, Gardone
Riviera, Brescia
Museo del Giorgione, Castelfranco Veneto, Treviso
- 1973 Galeria Alvarez, Porto (Portugal)
- 1972 Museo de Fundação Clouste Gulbenkian, Lisbon (Portugal)
- 1971 Studio d'Arte Hermes, Rome
- 1970 Galleria Astrolabio, Rome
- 1964 Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisbon (Portugal)
- 1963 Galeria Divulgação, Porto (Portugal)
- 1962 Salão de Exposições do Edifício dos Organismos de Coordenação
Económica, Núcleo de Arte, Maputo (Mozambique)
Salão do Edifício das Associações Económicas, Maputo
(Mozambique)
- 1961 Galeria Poliarte, Maputo (Mozambique)
Salão Nobre da Câmara Municipal de Beira, Beira (Mozambique)
Prédio Montalto, Vila Pery – now Chimoio (Mozambique)
Salão do Edifício dos Organismos de Coordenação Económicas,
Núcleo de Arte, Maputo (Mozambique)
- 1960 Galeria Poliarte, Maputo (Mozambique)
Salão Nobre da Câmara Municipal de Beira, Beira (Mozambique)
Prédio Montalto, Vila Pery – now Chimoio (Mozambique)
- 1959 Art Gallery A.E., Beira (Mozambique)
Galeria de Diário de Notícias, Lisbon (Portugal)
Salão de Artistas Independentes, Lisbon (Portugal)
Salão de Arte Moderna, Secretariado Nacional de Informação,
Lisbon (Portugal)
- 1958 Galeria Poliarte, Maputo (Mozambique)
Salão do Edifício dos Organismos de Coordenação Económica,

- 1957 Casa de Metròpole, Maputo (Mozambique)
Salão Nobre da Câmara Municipal de Beira, Beira (Mozambique)
Salão de Exposições do Edifício dos Organismos de Coordenação
Econômica, Nucleus of Art, Maputo (Mozambique)

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2024 *Stranieri Ovunque – Foreigners Everywhere*, 60th International Art
Exhibition of La Biennale di Venezia, curated by Adriano Pedrosa
- 2023 *ACTION, GESTURE, PAINT WOMEN ARTISTS AND GLOBAL
ABSTRACTION (1940–70)*, Fondation Van Gogh, Arles, France
- 2016 *L'Altrove – Segno e Identità*, Mediamuseum, Pescara
- 2015 Dalla tradizione all'innovazione: nutrire le vite, coltivare i sogni,
Global Expo, Mozambique Pavillion, Milan
Venice Biennial. International Art Exhibition, La Biennale di
Venezia, Mozambique Pavillion, Venice
EgosuperEgoalterEgo. Volto e corpo contemporaneo dell'arte,
MACRO, Sale Collection, Rome
Roma verso Expo, Complesso del Vittoriano, Ala Brasini, Rome.
La Prima Guerra Mondiale nell'arte contemporanea, Rocca dei
Papi, Montefiascone (Italy).
- 2014 Europa Arte e Cultura, Palazzo dei Priori, Sala Sacchetti,
Tarquinia
Raccolta di Racconti. La collezione della galleria racconta la sua
storia. VI Edizione, Sala 1, Rome
- 2012 Le dee sono tornate, with an homage to Bertina Lopes, Castello
dell'Abate, Belvedere San Costabile, Castellabate, Salerno
From Vedova to Rabarams. Works of the last Fourty Years,
Galleria Tartaglia Arte, Rome
ArteXpo, Arezzo
- 2011 ArteXpo, Arezzo
- 2010 Sem Titolo: Um olhar sobre a Coleção de Arte Millenium
BIM, Instituto Camões-Centro Cultural Português, Maputo
(Mozambique)
Tolstoj. Omaggio Tribute, Complesso dei Dioscuri al Quirinale,
Rome
International Festival of Art and Culture, Italy Point Gallery,
Pechino (China)
- 2009 Contemporary Art Collection of the Central Archive of the State,
Central Archive of the State, Rome
RURITALIA.it. Agricoltura e lavoro nell'arte del Novecento dal
Futurismo a Facebook, Complesso dei Dioscuri al Quirinale, Rome
HALIÉUS. Mare e pescatori nell'arte contemporanea, Palazzo dei
Priori, Tarquinia, Viterbo (Italy)
- 2008 José Craveirinha (1922-2003): Exposição de Peças do Acervo
da Casa-Museu José Craveirinha, Núcleo de Amigos José

- Craveirinha, Instituto Camões-Centro Cultural Português,
Maputo (Mozambique)
- 2007 Repubblica e Costituzione, per i sessant'anni della Costituzione in
Italia, Archivio Centrale dello Stato, Rome.
Le curve della mente, Castel Sant'Angelo National Museum, Rome
Ceramics Biennial, Contemporary Art Museum, Caltagirone,
Catania
- 2006 La Galleria presenta..., Galleria Tartaglia Arte, Rome.
Fiera "Immagina Arte", Reggio Emilia (Italy).
Dai grandi maestri alle giovani promesse, Galleria Tartaglia Arte,
Rome
- 2005 In volo sopra il mondo, Vejano (Viterbo - Italy)
Mediterraneo d'arte. Il mare e la pesca da Giorgio de Chirico
all'era della globalizzazione, Central Archive of the State, Rome /
MAON, Museo d'Arte dell'Otto e Novecento, Rende, Cosenza
Imago Verba. Visioni e poetiche contemporanee, Galleria Tartaglia
Arte, Rome
- 2004 Arte in piazza. Dentro/fuori/attraverso, Chiostro dell'ex
Convento di San Michele, Guidoni Montecelio (Rome).
Come l'ombra. Inseparabilità di vita e ambiente in Marguerite
Yourcenar, Central Archive of the State, Rome
L'Europa nel segno. Dieci artisti per l'Unione Europea, Galleria
Pan, Genazzano (Rome).
- 2003 Kanimambo. Giornate mozambicane a Roma, Palazzo della
Cancelleria Apostolica, Rome
Movimondo. 30 anos de solidariedade e cooperação entre
Moçambique e Itália, Centro Cultural
Franco-Moçambicano, Maputo (Mozambique).
AfrItalia. Fuori luogo 2003, Chiesa di San Bartolomeo, Galleria
Limiti Inchiusi, Campobasso (Italia).
Oro dei Castelli, Museo delle Scuderie di Palazzo Aldobrandini,
Frascati (Rome).
- 2002 Rosario. Preghiera prediletta, Istituto Antoniano, Rome.
FAI. Le mostre all'Arca, Florence
- 2001 L'uomo per la terra, FAO Global Headquarter, Atrium, Rome
Momentos vividos. Colectiva de artes plásticas / pintores de lin-
gua portuguesa, Centro Multi Meios, Espino (Portugal).
- 2000 TransAfricana. Artisti contemporanei. Collezioni d'Arte e di Storia
della Fondazione Cassa di Risparmio di Bologna, Bologna.
- 1999 Ad libitum 99. Colectiva de artes plásticas / pintores de lingua
portuguesa, Galeria de Arte da Embaixada de Portugal, Brasilia
(Brazil)
Il Sacro nell'arte contemporanea, Centro di Documentazione
ricerca artistica contemporanea "Luigi
di Sarro", Rome
- 1998 Artistas de Moçambique, Expo '98, Museu da Electricidade em
Lisboa, Lisbon (Portugal)
- 1997 Diversity in contemporary African Art: Causes & Effects, Bricker

- Hall, Ohio State University, Ohio (U.S.A.)
- 1996 Africana, Galleria Sala 1, Rome
- 1995 Aspectos da Arte Contemporanea Moçambicana, Centro Cultural Franco Moçambicano, Maputo (Mozambique)
- Incantesimi, scene di arte e poesia a Bomarzo, Palazzo Orsini, Bomarzo, Viterbo
- Fiumara Arte, Fiumara, Messina
- Helsinki (Finland)
- 1994 VI Biennale di Arte Sacra, Museo Staurós d'Arte Sacra Contemporanea, San Gabriele, Teramo Via di Damasco, Chiostro del Convento di S. Onofrio al Gianicolo, Rome / Antinoo Caffè Moda, Rome
- 1993 Galleria Vicolo del Cinque, Rome
- 1992 9 Artistas de Moçambique, Exposição Universal Sevilha 1992, Pabellòn de las Artes, Seville (Spain)
- 1991 Bienal TDM91, Associação Moçambicana de Fotografia, Telecomunicações de Moçambique, Maputo (Mozambique)
- 1988 L'Arte contro l'AIDS, San Michele Institute, Rome
- 1987 Mostra Cultural Moçambicana, Stockolm (Sweden)
- Mostra Cultural Moçambicana, Oslo (Norway)
- Arte Na Empresa, Loja Galeria/ Horizonte Arte-Difusão, Maputo (Mozambique)
- 1986 Segunda Bienal de Arte, Museo Nacional de Bellas Artes, Habana (Cuba)
- Mozambico. Arte di un popolo, Palazzo Venezia, Rome
- 1983 Semana de Moçambique no Estoril, Casino Estoril, Estoril (Portugal)
- Royal Palace, London (United Kingdom)
- 1982 Artistas Moçambicanos, Luanda (Angola)
- Artistas de Moçambique, Maputo (Mozambique)
- Artistas de Moçambique, Beria (Mozambique)
- Artistas de Moçambique, Nampula (Mozambique)
- 1981 Artistas Moçambicanos, Moscow (Russia)
- Artistas Moçambicanos, Berlin (Germany)
- 1977 Bottega d'Arte San Marco, Porto Santo Stefano, Grosseto
- The Rome Quadriennale, Palazzo delle Esposizioni, Rome
- 1976 Bologna Art Fair, Bologna
- Inco Art '76, Bologna
- Museo di Sant'Edigio, Rome
- 1975 International Center of Mediterranean Art and Culture, Corfù (Greece)
- Galleria Astrolabio, Rome
- Galleria Fiamma Vigo, Rome
- Galleria La Ginestra, Sciacca, Agrigento
- Galleria Numero, Venice
- Inco Art '75, Rome
- 1974 IKI - Internationaler Markt für aktuelle Kunst, Altes Messegelände, Düsseldorf (Germany)

- Galleria Arti Visive, Rome
Exposiçao Itinerante, Divulgaçao Cultural, Associação Africana de
Maputo (Mozambique)
Brindisi (Italy)
- 1973 Crotone (Italy)
Casa Amarela, Maputo (Mozambique)
- 1972 Rosenthal Studio House, Rome
Luanda (Angola)
- 1970 Berlin (Germany)
Moscow (Russia)
- 1963 Mozambican Pavillion, Feira Industrial de Luanda, Luanda
(Angola)
Salão do Edifício dos Organismos Económicos, Maputo
(Mozambique)
Galeria Divulgaçao, Porto (Portugal)
- 1962 II Exposiçao dos Artistas Independentes, Sociedade Nacional de
Belas Artes, Lisbon (Portugal) 1961 União Cultural, Recreativa
e Desportiva Portuguesa, Núcleo de Arte, Johannesburg (South
Africa)
- 1959 Salão de Artes Plásticas de Moçambique, Salão do Edifício dos
Organismos de Coordenação
Económica, Casa da Metròpole, Maputo (Mozambique)
- 1958 Galeria Poliarte, Maputo (Mozambique)
II Salão de Artes Plásticas, Edifício do Banco Nacional
Ultramarino, Centro de Cultura e Arte da Beira, Beira
(Mozambique)
II Exposiçao de Arte Moderna, Lisbona (Portugal)
- 1957 I Salão Municipal, Festas da Cidade, Núcleo de Arte, Maputo
(Mozambique)
Galeria do Diário de Notícias, Lisbon (Portugal)
- 1956 Galeria Poliarte, Maputo (Mozambique).
Exposiçao da Vida e da Arte Portuguesas, Casa da Metròpole,
Maputo (Mozambique).
Primerira Exposiçao de Claro/Escuro, Lisbon (Portugal).
- 1953 I Concurso Anual de Artes Plásticas, Artistas de Moçambique, Salão
de Exposiçoes dos Organismos de Coordenação Económica,
Núcleo de Arte, Maputo (Mozambique)
- 1952 IV Salão Anual de Artes Plásticas de Moçambique, Salão do
Edifício dos Organismos Económicos, Maputo (Mozambique).
- 1950 I Salão de Artes Plásticas, Salão do Edifício dos Organismos
de Coordenação Económica, Casa da Metròpole, Maputo
(Mozambique).

AWARDS

- 2002 Silver medal given by the President of the Republic of Italy
1998 “Premio Internazionale Arte e Solidarieta nell’Arca”, Florence

- 1996 “Fra Angelico” International Prize, Rome
1996 “Messaggero della Pace UNIPAX”, Prize, Rome
1995 “Gabriele D’Annunzio Prize”, Pescara
1994 “Centro Franciscano Internazionale di Studi per il dialogo fra i popoli”
(Franciscan International Study Centre to promote dialogue among people),
Assisi, Perugia
1993 “Commander for Merits”, appointed by Mario Soares, President of the
Republic of Portugal, Lisbon 1992 “La Plejade per l’Arte”, Rome
1991 “Rachel Carson Memorial Foundation” World Prize, Rome
1988 “Grand Prix d’Honneur”, European Union of Art Critics, Rome
1986 Venere d’Argento, Erice, (Trapani)
1978 “Leader d’arte. Campidoglio”, Rome
1975 International Painting Prize “International Centre of Mediterranean Art and
Culture”, Corfu (Greece)
1974 “Trullo D’Oro”, Fasano di Puglia (Brindisi)
“La Mamma nell’arte. Comunita di Sant’Egidio”, Rome
1958 First Classified (Maior Merito Artistico), Beira (Mozambique)
1953 Silver Medal, Maputo (Mozambique).
Modern company award, Lda., Maputo (Mozambique).
1950 Painting Prize, Maputo (Mozambique)

PUBLIC COLLECTIONS

National Museum of Modern Art, Baghdad
Municipal Palace, Castelfranco Veneto
National Museum of Modern Art, Jeddah
San Gabriele Museum, L’Aquila
Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon
Mario Soares Foundation, Lisbon
National Museum of Modern Art, Maputo
Municipal Palace, Orvieto
Central Archive of the State, Rome
FAO Palace, Rome
Civic Museum, Varese,
Campano Museum, Capua